

MIÉRCOLES 27 JULIO 2022

19:30 | Iglesia San Juan

## DARA LA NOTTE IL SOL

Coro Early Music Morella | Marco García de Paz



“La interculturalidad fue todo un hecho en el periodo final del siglo XVI e inicios del XVII. Importantes artistas y compositores comenzaron a viajar e interesarse por las formas de arte y costumbres de otras regiones. En el ámbito europeo y mediterráneo se produjo un importante intercambio de estilos e influencias. Hemos planificado deliberadamente una amplia selección de obras maestras dedicadas a tal propósito. El punto de partida elegido es la Música Renacentista Italiana, faro cultural de la época y generador del nuevo paradigma compositivo que da paso al estilo Barroco. En el programa se incluyen muestras de la música más representativos de esa Italia que pivota entre la Prima Pratica y el llamado Stile Moderno. El programa basado en el gigantesco Claudio Monteverdi, pone de manifiesto un momento clave de quién hizo próspera nuestra historia musical .A través de estas pinceladas de amor (e incluso religiosidad) de una belleza sin parangón, la humanidad entera, todos los pueblos y naciones, acuden al incipiente nacimiento de una nueva era musical.”

## PROGRAMA

*Claudio Monteverdi (1567-1643)*

*Madrigali a cinque voci*

Sfogava con le stelle - Libro IV

Lasciatemi morire - Libro VI

Luci serene e chiare - Libro IV

Ecco mormorar l'onde - Libro II

La Sestina (Lacrime d'amante al sepolcro dell'amata - Libro VI, 1610)

1. Incenerite spoglie
2. Ditelo voi
3. Dará la notte il sol lume a la terra
4. Ma te raccoglie
5. O chiome d'or
6. Dunque amate reliquie

Coro Early Music Morella

Emiliano Pérez, cornetto

Joan Marín / Luis Cortes, sacabuches

Robert Cases, tiorba

Marco Antonio García de Paz, director