

## INFORMACIÓN

Para formalizar la inscripción debe cumplimentar y enviar el formulario en [www.culturalcomes.net](http://www.culturalcomes.net). Una vez recibido, se comunicará al interesado su aceptación, facilitándole los datos para efectuar el pago de la matrícula. El pago se realizará en el momento de la aceptación del alumno, siempre que se reúnan los requisitos mínimos exigidos por el profesorado. Los alumnos serán admitidos por riguroso orden de abono de matrícula hasta completar las plazas ofertadas. Cada profesor detallará a los alumnos aceptados, si así lo considera, las características, contenidos y material del curso con antelación. Se requiere certificado de Grado Superior o certificado de estar cursándolo.

El horario de clases es de 9.30h a 14h. Es necesario que cada alumno lleve su propio atril para las clases y ropa negra para el concierto final de curso. La afinación general del curso es A=440.

## CRÉDITOS

Los alumnos y alumnas de los conservatorios superiores de música pertenecientes al Instituto Superior de Enseñanzas Artísticas de la Comunidad Valenciana (ISEACV) que realicen el curso podrán solicitar el reconocimiento de 1 crédito ECTS como asignatura optativa.

## BECAS

Hay diferentes opciones de becas y ayudas para la Academia EMM2020. Consulte el apartado becas de la web para la información detallada de cada una de ellas: [www.culturalcomes.net/es/becas](http://www.culturalcomes.net/es/becas)

## TARIFAS DEL CURSO

- Cursos interpretación 180€
- Curso construcción de instrumentos 500€

El precio de la matrícula incluye la participación en la asignatura en la que se ha matriculado, en las clases de conjunto y las conferencias, así como la asistencia gratuita a conciertos y resto de actividades de EMM.

## ACCESO A LOS CONCIERTOS

Los conciertos tienen una aportación de 5 o 10€, dependiendo del concierto, excepto los conciertos del 18 de julio a las 20h, 22 de julio a las 20h y los dos conciertos del 23 julio que son con entrada libre. Existe la posibilidad de obtener un abono a los conciertos por 60€. Los alumnos del curso EMM tienen incluida la entrada a todos los conciertos.

### Información y matrícula:

[www.culturalcomes.net/morella](http://www.culturalcomes.net/morella)  
[morella@culturalcomes.net](mailto:morella@culturalcomes.net)  
Tel: (+34) 616 015 301

IX ACADEMIA Y FESTIVAL  
INTERNACIONAL DE MÚSICA  
MEDIEVAL Y RENACENTISTA

# EARLY MUSIC MORELLA

17-23 JULIO 2020

# EUROPA



# PROFESORADO

## INTERPRETACIÓN MÚSICA MEDIEVAL Y RENACENTISTA

**SILKE G.SCHULZE**

ALTA CAPELLA / FLAUTA DE PICO

**PALOMA GUTIÉRREZ DEL ARROYO**

CANTO GREGORIANO

**MARIA JONAS**

CANTO MEDIEVAL

**MARTA ALMAJANO**

CANTO RENACENTISTA / BARROCO

**NURIA SANROMÀ GABÀS**

CORNETTO

**MARCO GARCÍA DE PAZ**

CORO / DIRECCIÓN CORAL

Asistente Francesc Gamón

**PABLO MÁRQUEZ**

ÓRGANO Y CLAVICORDIO

Con Atsuko Takano

**DAVID YACUS**

SACABUCHE

**CARLES MAGRANER**

VIHUELA DE ARCO / VIELLA / VIOLA DA GAMBA

**EDUARDO EGÜEZ**

VIHUELA DE MANO / TIORBA / GUITARRA

## INTERPRETACIÓN MÚSICA TRADICIONAL

**MARA ARANDA**

CANTOS DEL MEDITERRÁNEO

**EDUARD NAVARRO**

RONDALLA / LENGÜETA DOBLE / DULZAINAS / CORNAMUSA

**AZIZ SAMSAOUI**

MÚSICA MODAL Y ANDALUSÍ / KANÚN / OUD

**YSHAI AFTERMAN**

PERCUSION

**GERMÁN DÍAZ**

ZANFONA

## LUTHERIA, INTRODUCCIÓN MÚSICA ANTIGUA Y DANZA

**JESÚS REOLID**

CONSTRUCCIÓN DE INSTRUMENTOS

**TONI APARISI**

DANZA / DINÁMICA / EXPRESIÓN CORPORAL

**DAVID ANTICH & PAU BALLESTER**

INTRODUCCIÓN A LA MÚSICA ANTIGUA

**JOTA MARTÍNEZ**

TALLER DE MÚSICA ANTIGUA PARA NIÑOS

# CONCIERTOS Y CONFERENCIAS

## VIERNES 17 de JULIO

**18h Salón Gótico del Ayuntamiento**

ACTO DE INAUGURACIÓN / CONFERENCIA:

**EUROPA, UN CONTINENTE MUSICAL** · Senén Florensa

**19.30h Convent de Sant Francesc**

CONCIERTO: **MÚSICA GROTESCA**

Capella de Ministrers · Carles Magraner & Toni Aparisi

**22.30h Salón Gótico del Ayuntamiento**

CONCIERTO: **AL SON DE LA DANZA**

Atsuko Takano, clavicordio

## SÁBADO 18 de JULIO

**18h Salón Gótico del Ayuntamiento**

MESA REDONDA: **EL PATRIMONIO MUSICAL Y SU COMUNICACIÓN**

**EN EL S.XXI** Modera: Juan Ángel Vela del Campo, con la colaboración de

Acción Cultural Española

**20h Plaza Pla dels Estudis**

**BUREO**

Encuentro de música y danza tradicional

**22.30h Iglesia de San Juan**

CONCIERTO: **LA SPAGNA**

Capella de Ministrers & Carles Magraner

## DOMINGO 19 de JULIO

**13h Iglesia Arciprestal de Santa María**

CONCIERTO: **A LAS ARMAS: BAJO EL ESTRUENDO DE LA BATALLA**

Pablo Márquez, órgano histórico de Turull

**18h Salón Gótico del Ayuntamiento**

CONFERENCIA BAILADA: **DANZAS EUROPEAS**

**DEL RENACIMIENTO** · Toni Aparisi

**20h Iglesia de San Juan**

CONCIERTO: **TAÑER DE GALA**

Eduardo Egüez & Robert Cases, vihuelas

## LUNES 20 de JULIO

**18h Salón Gótico del Ayuntamiento**

CONFERENCIA: **CANTO GREGORIANO:**

**DE LOS NEUMAS A LA VOZ** · Paloma Gutiérrez del Arroyo

**20h Iglesia Arciprestal de Santa María**

CONCIERTO: **L'ITALIA E LA SPAGNA**

Nuria Sanromà, Silke G. Schulze & Atsuko Takano

## MARTES 21 de JULIO

**18h Salón Gótico del Ayuntamiento**

CONFERENCIA: **INSTRUMENTOS PARA LOAR**

**A SANTA MARÍA** · Jota Martínez

**20h Iglesia de San Juan**

CONCIERTO: **EL DIOS PAN, UNA DEIDAD PASTORIL**

María Jonas, Aziz Samsaoui, Silke G. Schulze,

David Yacus & Eduard Navarro

## MIÉRCOLES 22 de JULIO

**20h Iglesia de San Juan**

CONCIERTO: **EUROPEAN POLYPHONY**

Ad Libitum & Coro EMM

Marco García de Paz & Francesc Gamón

**22.30h Teatro Municipal**

CONCIERTO: **MÚSICA PARA MANIVELAS**

Germán Díaz & Yshai Afterman

## JUEVES 23 de JULIO

**12h Hall del Ayuntamiento**

CONCIERTO: **BASSA CAPELLA**

Concierto final de alumnos de canto, polifonía, vihuelas, guitarras y violas

**19.30h Convent de Sant Francesc**

CONCIERTO FINAL DE CURSO: **LA DANSA DE LA MORT**

Canto Gregoriano, Coral, Mediterráneo y Polifonía,

Percusión, Colla Música Tradicional.

Con el espectáculo dels Dimonis de Morella

**22h Cena final de curso**

## ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

**Lunes 20, 22.30h**

**Visita Guiada al Castillo de Morella.** De la mano de Carles Sangüesa, director de los Museos de Morella, con salida desde la puerta del Convent de San Francesc.

**Mañanas de 7.30h a 8.30h, Lonja del Ayuntamiento**

**Relajación y yoga.** Todos los alumnos disponen de clases de relajación y yoga para la práctica musical (Toni Aparisi)

**Tardes de 16h a 18h, Salones Góticos**

**Música para conjunto de instrumentos y voces**

**Noches a partir de 23.30h en La Nevera**

**Medieval & Renaissance Jamsessions.** Con participación libre para todos aquellos solistas o grupos que quieran tocar, cantar (recitar o bailar) música y poesía medieval y renacentista. Las veladas del Curso...

**Y además...**

**Actividades y conciertos sociales.** Durante el curso se realizan diversas actividades y conciertos de carácter social (Robert Cases)

**Concierto didáctico para niños** (Jota Martínez)